

PET Paper II
MARATHI
Research Methodology
पीएच. डी. / एम. फिल. प्रवेश परीक्षा
संशोधनशास्त्र अभ्यासक्रम

क्र.	अभ्यासघटक	अभ्यासघटकांचे विवरण
१	संशोधन संकल्पना	<ul style="list-style-type: none">संशोधनाचे स्वरूप : व्याख्या, प्रेरणा, गृहीतकृत्य, निष्कर्षसंशोधनप्रक्रियेतील टप्पे- विषयनिश्चिती, अभ्युपगम निश्चिती, संशोधन आराखडासंशोधनाचे प्रकार – वैज्ञानिक संशोधन, सामाजिक शास्त्रांमधील संशोधन, साहित्यसंशोधनमाहितीचे संकलन करण्याच्या पद्धती, वर्गीकरणे व विश्लेषण
२	संशोधनाची साधने	<ul style="list-style-type: none">पूर्व संशोधनाचा आढावा व खंडन-मंडनग्रंथालयीन साधने, पुढीकांचा वापरप्रश्नावली, मुलाखती, सर्वेक्षण, ध्वनिमुद्रण, चित्रीकरण इत्यादीआवश्यकतेनुसार साधनांची निर्मिती
३	साहित्याचे संशोधन	<ul style="list-style-type: none">साहित्यसंशोधन – स्वरूप व व्याप्तीआंतरविद्याशाखीय ज्ञानदृष्टी व साहित्यसंशोधनमध्ययुगीन साहित्याचे संशोधनशोधनिबंधाची / प्रबंधाची लेखनपद्धती
४	मराठीतील संशोधन परंपरा	<ul style="list-style-type: none">मराठीतील साहित्यसंशोधनाची परंपरामहत्त्वाचे संशोधक – अ. का. प्रियोळकर, गं. ब. ग्रामोपाध्येमराठीतील मध्ययुगीन साहित्याच्या संशोधनाची परंपरामहत्त्वाचे संशोधक – वि. भि. कोलते, म. रा. जोशी